

Quadral Qube 8

Nomen est omen: Der Quadral Qube 8 sieht wie ein Würfel aus. In Verbindung mit seinen schwarzen oder weißen Hochglanz-Oberflächen und den Metallapplikationen lässt ihn das eher wie ein Möbelstück als wie schöne Technik wirken. Doch der 100 Watt Sinus starke Aktiv-Subwoofer soll nicht in Schönheit sterben. Für angemessene Wirkung spendierten ihm die Hannoveraner einen 22-cm-Tieftöner mit Papiermembran, Blechkorb und einem großzügig dimensionierten Magneten.

Der Membrandurchmesser des Langhubers ist zwar nicht rekordverdächtig, aber ausreichend. Immerhin spielt der Qube 8 in der 400-Euro-Klasse und baut sehr kompakt: Gerade mal 37,5 cm x 29 cm x 35 cm misst das Bassreflexgehäuse des Downfiring-Subwoofers.

Die Ausstattung des Qube 8 umfasst zwei Regler für Pegel und Übergangsfrequenz, die sich stufenlos zwischen 50 und



200 Hz anpassen lassen, Phasenumschaltung und High-Power-Eingänge zum Anschluss an die Lautsprecher-Ausgänge.

Der Klang war für die Klasse nicht besonders tief in den Fre-

quenzkeller und betonte leicht den Oberbass. Doch er zeigte satten Punch, ordentliche Kontur und überzeugte in puncto Timing. Auch der Übergang zu den Satelliten gelang nahtlos.

Stefan Schickedanz ■



Der Downfiring-Subwoofer von Quadral hat einen 22-cm-Tieftöner mit einer beschichteten Papiermembran. Seine schlitzförmige Bassreflex-Öffnung befindet sich auf der Rückseite über dem Elektronikmodul. Das gewährt auch den Anschluss an die Lautsprecherklemmen von Verstärkern, die keinen Subwoofer- oder Vorverstärker-Ausgang besitzen. Die Phase lässt sich nur zwischen 0 und 180 Grad umschalten.

stereoplay
Highlight

Quadral Qube 8
400 Euro (Herstellerangabe)

Vertrieb: Quadral
Telefon: 0511 / 79 04 0
www.quadral.com

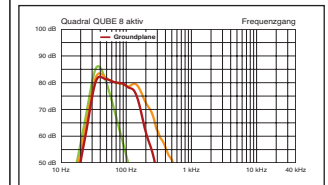
Auslandsvertretungen siehe Internet

Maße: B: 29 x H: 37,5 x T: 35 cm
Gewicht: 11 kg

Gehäuseausführung: Glanzlack, Schwarz, Weiß

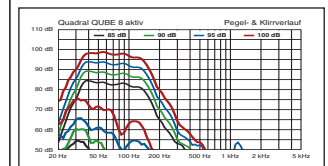
Messwerte

Frequenzgänge fmin/fmax



Breitbandige Auslegung erleichtert die Anpassung, steiler Abfall an beiden Bereichsgrenzen

Pegel- & Klirrvverlauf fmax, 85-100 dB



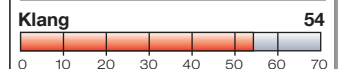
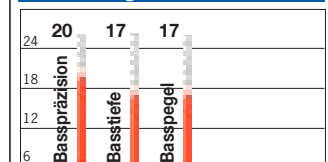
Niedriger Klirr ohne markante Pegelspitzen, gute Reserven.

Grenzfrequenz (-3/-6 dB) 32/30 Hz

Maximalpegel
30 Hz – 300 Hz 105 dB

Verbrauch Standby/Betrieb 0,5/6 W

Bewertung



Messwerte	6
Praxis	6
Wertigkeit	7

Der zweitkleinste Qube leistet sich keinerlei Schwächen in Klang, Design und Verarbeitung. Klingt erwachsen und präzise, lässt sich gut einbinden.

stereoplay Testurteil

Klang	
Spitzenklasse	54 Punkte
Gesamturteil	
gut – sehr gut	73 Punkte
Preis/Leistung	überragend