



RHODIUM

quadrax
HiFi / Surround Speakers





RHODIUM

... und die Musik wird zum Erlebnis. Musikalität, Klarheit und verzerrungsfreie Dynamik in höchsten wie tiefsten Tönen, ob von Klassik, Rock oder Kino-Soundgewittern. Musik wird in Stereo zum wahren Erlebnis. Auch im 5.1 Team meistern die Lautsprecher der RHODIUM-Serie, durch ihre homogene Abstimmung, beeindruckenden Klang wie im Kino. Die sorgfältig zusammengefügte Technik befähigt sie zum universellen und doch stets punktgenauen Einsatz. Man spürt die perfekte Abstimmung bis ins Detail. Schon beim ersten Anblick überzeugen die erstklassige Verarbeitung und die zeitlos klassische Linienführung. Die RHODIUM-Familie besteht aus zwei Standlautsprechern, einem Kompakt- und einem Center-Lautsprecher.

Stiftung Warentest
test
Ausgabe 01/10
RHODIUM 90

GUT (2,4)
Verarbeitung:
SEHR GUT

STEREO-TEST
RHODIUM 90
Preis/Leistung
★★★★☆
SEHR GUT
STEREO 10/2008

STEREO-TEST
RHODIUM 70
Preis/Leistung
★★★★☆
EXZELLENT
STEREO 06/2010

RHODIUM 90

Die Stärken der RHODIUM 90-Lautsprecher sind die mühelose Leistungsabgabe und die unglaubliche akustische Detailtreue, abgerundet durch eine erstklassige Live-Atmosphäre mit herausragender Bühnenperformance. Die beiden 18 cm-Tieftöner tragen zu einer lebendigen und tiefen, satten Basswiedergabe bei, während die präzisen Mitteltöner eine solide, aber elegante Brücke zwischen dem Bass- und Höhenbereich der Klangskala aufbauen. quadrat's neuer Super-Audio-Hochtöner klettert auf geradem Weg über die obere Gehörgrenze – und kann dadurch alle wahrnehmbaren Höhen mit unvergleichlicher Leichtigkeit bewältigen.

RHODIUM 70

Ganz gleich, ob es sich um emotionale Solostimmen auf CD oder um tosenden Hard Rock eines Livemitschnitts auf DVD handelt, die RHODIUM 70 vermittelt Ihnen das echte, hautnahe Klangbild vom Geschehen auf der Bühne. Der eindrucksvolle Bassdruck wird durch die beiden 18 cm Chassiselemente mit titanbeschichteter Membran erzeugt – eines der Elemente arbeitet zudem als Tief-/Mitteltöner. Die mühelosen, dynamischen Mitteltonbereiche sind das Ergebnis des Bass-Mitteltöners mit dessen überdurchschnittlich großen Abmessungen und leistungsstarken Antriebsmagneten. Der Super-Audio-Hochtöner von quadrat ermöglicht eine sehr detaillierte und dennoch mühelose, verzerrungsfreie Wiedergabe der Höhen – auch bei voller Lautstärke gibt es keinerlei Probleme.

schwarz lackiert/Eiche schwarz Dekor creme lackiert/Nußbaum Dekor



RHODIUM 20

Die RHODIUM 20 zeichnet sich durch ihre großartige Musikleistung und den geringen Platzbedarf aus. Es versteht sich von selbst, dass die kompakten Abmessungen eine weniger tiefe Basswiedergabe als größere Anlagen der Familie bieten, aber sie ist in jeder Hinsicht eine echte RHODIUM. Wie ihre Schwestern beeindruckt der Lautsprecher durchweg mit knackigen Bassläufen, natürlichen Stimmwiedergaben und besonders detaillierten Höhen. Durch die schmale Bauweise ist die RHODIUM 20 im Bücherregal wie zu Hause. Die RHODIUM 20 ist als Lautsprecher für Hi-Fi Stereo- und Heimkino-Sound geeignet.



RHODIUM BASE

Als Center-Lautsprecher besteht die Aufgabe des RHODIUM BASE darin, den kompletten Dialog mit optimaler Deutlichkeit wiederzugeben – und sich gleichzeitig unauffällig in das Musikensemble zu integrieren. Die Bass-Mitteltöner mit den titanbeschichteten Membranen sind zeitkorrigiert, wodurch sich der Übertragungswinkel verbessert. Der neue Super-Audio-Hochtöner von quadral ermöglicht gleichmäßige und exakte Übergänge zwischen Tiefen und Höhen. Dadurch entsteht ein deutliches und optimal homogenes Klangbild. Der RHODIUM BASE ist der beliebte Center-Lautsprecher mit magnetischer Abschirmung für alle Surround-Sound-Anwendungen.

Highlight im Hochtobereich

quadral neuer Super-Audio-Hochtöner der nächsten Generation bürgt für glasklaren Klang bis in die höchsten Höhen. Das schalldämpfende Material hinter der bewegungsfreien wie auch leichten Aluminium-Kalotte dient sowohl zur Verhinderung unerwünschter Reflexionen als auch zur exakten Membranführung. Durch diese resultierende Feinauflösung bis zu 46.000 Hz wird die RHODIUM auch modernsten Audiostandards gerecht.



Dynamik und Neutralität

in jeder Tonlage durch die geschickten technischen Details der quadral RHODIUM. Knackige Bässe sind nicht allein eine Frage der Lautstärke. Deshalb wirken die kraftvollen Antriebsmagnete schon bei geringen Pegeln mit maximaler Genauigkeit und hoher Feindynamik und zeigen sich dabei mit explosiver Tieftondynamik auch jeder Party gewachsen. Der Mitteltöner schließt sich mit Transparenz, Verfärbungsarmut und einer hohen Auflösung an. Verantwortlich ist die wohl durchdachte Kombination aus belüftetem Lautsprecherkorb und einer Polypropylen-Membran mit einer verwindungshemmenden Titanbeschichtung.



Vom Feinsten

Ganz neue Tief-, Mittel- und Hochtobchassis, Biwiring-Terminals mit aufwendigen Goldbrücken und Frequenzweichen machen die RHODIUM-Lautsprecher zu erstklassigen Mitspielern Ihrer HiFi- oder Surroundanlage. Die optimierte Membrangeometrie, strömungsoptimierte Körbe und verlustarme Zentrierungen tragen zur klanglichen Reinheit hörbar bei. Dazu die schwingungsarmen Holzgehäuse und soliden Schallwände mit hochwertiger Lackierung.



Akustische Entkopplung

Den RHODIUM-Standlautsprechern liegen höhenverstellbare Metallspikes bei, die eine akustische Entkopplung vom Boden bewirken. Vor allem bei mitschwingenden Holzfußböden verbessern die Spikes das Klangbild im eigenen Wohnraum.



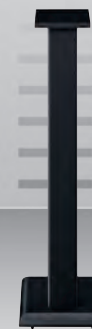


GUT (2,4)

Verarbeitung:
SEHR GUT

Ausgabe
01/10

RHODIUM 90



25 cm Tieftöner,
Bassreflexrohr mit strömungs-
optimiertem Trompetenflansch



RHODIUM	90	70	20	BASE	STATIV H	SUB 88 DV aktiv
Typ:	3-Wege	3-Wege	2-Wege	3-Wege	Lautsprecherstativ	Typ: Subwoofer, aktiv
Prinzip:	Bassreflex	Bassreflex	Bassreflex	geschlossen		Prinzip: Bassreflex, downfire
Nenn-/Musikbelastb. (W):	150/210	100/150	60/90	110/160		Nenn-Musikleistung (W): 150/220
Übertragungsbereich (Hz):	28...46.000	30...46.000	40...46.000	49...46.000		Übertragungsbereich (Hz): 22...150
Wirkungsgrad (dB/1W/1m):	89	88	86	88		Übergangsfrequenz (Hz): 50...150, variabel
Für Verstärker (Ohm):	4...8	4...8	4...8	4...8		Empfindlichkeit (mV): 250
Bestückung	Hochtöner	25 mm Ø Alu-Kalotte	25 mm Ø Alu-Kalotte	25 mm Ø Alu-Kalotte		Stand-By-Schaltung: ja, energiesparend
in mm:	Mitteltöner	135 mm Ø Titanium-PP	180 mm Ø Titanium-PP	-		Phase: 0...180°
	Tieftöner	2 x 180 mm Ø Tit.-PP	180 mm Ø Titanium-PP	135 mm Ø Titanium-PP		Bestückung: Tieftöner 250 mm Ø
Maße (H x B x T) in cm:		102,5 x 22 x 31,3	94,5 x 22 x 26,9	32,6 x 16,8 x 25,8	16,8 x 55 x 22,4	Maße (H xB xT) in cm: 39,5 x 31,9 x 40
Gewicht (kg):		19,62	17,24	5,69	8,35	Gewicht (kg): 15,6
Ausführung:		schwarz lackiert/Eiche schwarz Dekor creme lackiert/Nußbaum Dekor			schwarz, weiß, silber für RHODIUM 20	Ausführung: schwarz hochglanz creme hochglanz



quadral GmbH & Co. KG
Am Herrenhäuser Bahnhof 26-28 · D-30419 Hannover
Telefon: +49 (0) 511 - 79 04-0 · Fax: +49 (0) 511 - 75 35 28
e-mail: info@quadral.com · www.quadral.com